

## Come io vedo il mondo

### Come il web ha trasformato le nostre vite

Concorso letterario – 1<sup>a</sup> Edizione

Il Circolo neoilluminista 'Donna Olimpia Frangipane' indice la prima edizione del Concorso letterario **"Come io vedo il mondo" - Come il web ha trasformato le nostre vite.**

Il concorso è indirizzato a uomini e donne, età minima di 16 anni, che possono partecipare con racconti brevi, saggi e poesie in lingua italiana o in altra lingua se corredati da traduzione, scritti al computer. Il concorso, pensato come un 'salotto letterario' in cui promuovere lo sviluppo della cultura, del pensiero critico, della libertà di idee, nell'edizione 2019, si interroga sulla potenzialità di internet: strumento in grado di essere dominato dall'intelligenza umana o tecnologia in grado di dominare le nostre vite?

I racconti/saggi **inediti** devono avere una lunghezza minima di 5000 battute (spazi inclusi) e massima di 10000 battute (spazi inclusi), mentre le poesie, anch'esse **inedite**, non possono superare i trenta versi. Le opere vanno redatte come documento *word* in formato A4, carattere Times New Roman 12, distribuzione testo giustificato, con interlinea singola e senza paragrafi. Non saranno ammessi formati diversi da quanto previsto. I lavori dovranno essere inviati entro il **15 aprile 2020** all'Associazione Culturale 'Donna Olimpia Frangipane', Via Marconi 2, 86030 Castelbottaccio (CB).

A titolo di contributo spese per l'organizzazione, è richiesta una quota di partecipazione (da allegarsi in contanti al plico o mediante versamento su c/c postale n°73631442, intestato all'Associazione Culturale 'Donna Olimpia Frangipane', causale 'concorso letterario 2020') pari a: € 10,00 per la prima opera, € 5,00 per ognuna delle opere successive.

Dovranno essere inviate:

- N° 4 copie stampate (una copia recante in calce nome, cognome, indirizzo completo, numero di telefono e/o cellulare, indirizzo e-mail, luogo e data di nascita e firma autografa; le restanti 3 copie anonime), come da caratteristiche riportate sopra;
- cartella di autopresentazione con eventuale pseudonimo;
- n° 1 copia dell'opera nel formato Word richiesto (allegata su CD rom o da spedire via e-mail dopo essere state contattate dalla segretaria del concorso);
- autorizzazione al trattamento dei dati personali come segue: "Autorizzo l'uso dei miei dati personali ai sensi del D.L. N°196 del 30 giugno 2003 per soli fini editoriali e per la promozione di iniziative a carattere culturale"; per le minori tale autorizzazione dovrà essere rilasciata da un genitore o dal tutore;
- dichiarazione dell'autenticità dell'opera come segue "Io sottoscritto (Nome e Cognome) affermo di essere l'autore del racconto/saggio/poesia **inedita** (titolo del testo in questione) di cui cedo al circolo neoilluminista 'Donna Olimpia Frangipane' i diritti per una eventuale pubblicazione".

Le opere vanno inviate esclusivamente con posta ordinaria o prioritaria (no raccomandate) al seguente indirizzo: Associazione Culturale 'Donna Olimpia Frangipane', Via Marconi 2, 86030 Castelbottaccio (CB).

Si darà immediata conferma dell'avvenuto ricevimento tramite e-mail o SMS. La composizione della giuria tecnica e della giuria popolare, scelta collegialmente dagli organizzatori, verrà resa nota dopo la chiusura dei lavori e non prima del loro inizio; l'operato delle giurie è insindacabile e inappellabile. L'ammissibilità delle opere al Concorso sarà sottoposta a giudizio insindacabile delle due Giurie che valuteranno tutti i lavori pervenuti. La Giuria Tecnica, se lo riterrà opportuno, potrà segnalare altre opere ritenute degne di nota.

Ai premiati sarà data comunicazione per telefono e/o tramite posta elettronica entro il 28/07/2020. Il premio in denaro ed i premi voluminosi dovranno essere ritirati personalmente dai premiati o dai loro rappresentanti designati con delega scritta, pena la decadenza di tali premi. Le targhe e/o gli attestati saranno spediti. L'elenco dei premiati sarà pubblicato sul sito web [www.donnaolimpia.org](http://www.donnaolimpia.org) e sulla pagina facebook. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme indicate nel presente bando. Il mancato rispetto delle condizioni e dei termini fissati dal presente bando comporterà l'esclusione dal Concorso, la quota d'iscrizione non verrà restituita, non è prevista la stesura di nessuna graduatoria.

A discrezione dell'organizzazione, le opere iscritte, premiate e/o ritenute meritevoli potranno essere pubblicate successivamente in un volume antologico. Gli elaborati inviati non saranno restituiti e non sarà redatta alcuna scheda critica. Tale iniziativa, non essendo a scopo di lucro, ma volta esclusivamente alla divulgazione delle idee, della passione per la scrittura, non prevede alcun compenso per l'eventuale pubblicazione.

La Giuria Tecnica premierà le prime tre opere:

1° PREMIO 300,00 euro; targa e attestato di merito.

2° PREMIO Targa e attestato di merito.

3° PREMIO Targa e attestato di merito.

La Giuria Popolare premierà una sola opera: oggetto realizzato dai soci dell'Associazione ed attestato di merito.

Le giurie declinano ogni responsabilità per componimenti che, a loro insaputa, fossero già stati premiati in altri concorsi o che non risultassero inediti e non risponderanno di eventuali plaghi che potessero essere ravvisati nei componimenti premiati. Qualora le giurie ravvedessero l'assenza di opere meritevoli, possono riservarsi di non assegnare il premio.

La premiazione ufficiale avrà luogo il 28 Luglio 2020 nel corso della giornata organizzata dall'Associazione Culturale 'Donna Olimpia Frangipane'. In quella occasione verranno letti brani selezionati delle opere dei vincitori o dei concorrenti.

Info: **Associazione Culturale 'Donna Olimpia Frangipane', Via Marconi 2, 86030 Castelbottaccio**

**Tel/fax 0874747238 e 3286961535**

**Web:** [www.donnaolimpia.org](http://www.donnaolimpia.org)

**e-mail** [donnaolimpia@email.it](mailto:donnaolimpia@email.it)

**pagina facebook** Premio letterario 'Come io vedo il mondo'

Castelbottaccio 15 Novembre 2019

La Presidente

f.to Prof.ssa Maria Francesca De Lisio